

Eje 3: Culturas escolares y sujetos. Estéticas y sensibilidades en infancias y juventudes

Coordinadores: Belén Mercado y Mónica Fernández

Jueves 18 de octubre

Mañana

8.00: Kazumi Munakata

La Educación de los Sentidos: presentación de un proyecto de investigación.

8.20: Belén Mercado

Estética y buen gusto. Sumariando fuentes –Schiaffino, Sívori, Ramos Mejía, Torres, Senet y Zubherbühler- en la construcción de una categoría: la estética escolar.

8.40: Martina Brea y Angela Aisenstein

Los manuales escolares entre 1880-1940: Un estudio del discurso pedagógico referido a la alimentación

9.00: Paula Caldo

La maestra, el tapado y el guardapolvo. Una aproximación a las intervenciones estéticas que modelaron la imagen de las maestras argentinas, 1939-1943.

9.20: Marcelo Mariño

Sensatez y sentimientos: la nación escolar en Carlos Octavio Bunge y Ricardo Rojas.

9.40: Sofía Thisted

Construcciones estéticas de la infancia escolarizada. Niños y niñas indígenas y migrantes en la escuela de fines del siglo XIX y principios del XX.

10.00: Maria Augusta Martiarena de Oliveira

El scoutismo: la formación moral y cívica de la juventud en el sur de Brasil en las primeras décadas del siglo XX.



10.20 Ladio Scheer Becher, Marcos Schmauder y Eduardo Tourn

Las concepciones y las prácticas de la disciplina en los años treinta (XX).

10.40: Rubén Melitón Peralta

Marcas curriculares de signo francés: el Colegio San José de Tandil a comienzos del siglo XX.

11.00: Comentarios y debate

Jueves 18 de octubre

Tarde

15.00: Alejandra M. Castro

El espacio escolar: hacia una desnaturalización de lo obvio.

15.20: Nicolás Arata

“La escuela pública en casa propia”. Hitos y procesos de la escolarización en la ciudad de Buenos Aires: un estudio en caso.

15.40: Patricia Barbieri

Edificios escolares, pedagogía y políticas educativas durante la primera mitad del siglo XX en la ciudad de Rosario. Continuidades y rupturas

16.00: Rafael S. Gagliano

Transformaciones estéticas, educación sentimental y nuevos sujetos lectores. El caso de La Novela Sentimental (1917-1926).

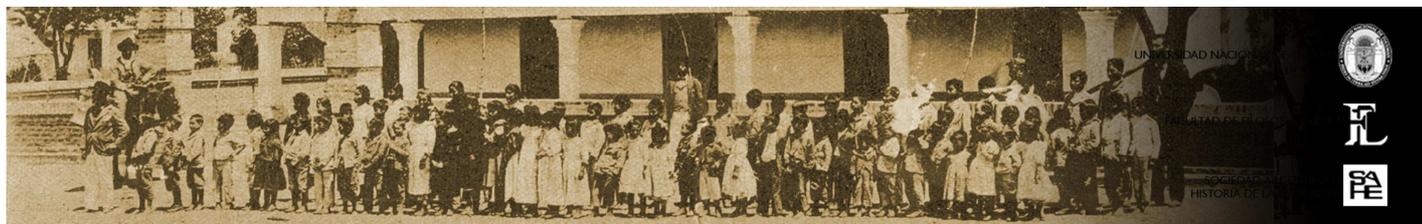
16.40: Denisse Garrido e Isabel Nazar Hernández

Lecturas del ocio. Juventud y La Novela Semanal en la década del '20.

17.00: Marcela Ginestet, Noelia Rozanski y Cristina Vilches

La presencia de la escuela bajo la forma de lo ausente .

XVII Jornadas Argentinas de Historia de la Educación



17.20: Alcides Musín, Ileana Ramírez y Carlos Silva

Re-pensando los sentidos de la infancia y su educación. Una aproximación desde Fröebel y Montessori.

17.40: *Comentarios y debate*

Viernes 19 de octubre

Mañana

9.10: Ignacio J. Frechtel

Reforma Rezzano: hipótesis para su interpretación.

9.30: Laura Rafaela García

Acerca del concepto de infancia en las décadas del sesenta y del setenta. La emergencia de la literatura infanto-juvenil y su relación con la escuela.

9.50: Betina Aguiar da Costa

Genta, educador de una *sensibilidad* militar para el horror.

10.10: Debates y comentarios

11.00 Presentación del libro:

Pablo Scharagrodsky (comp.): **La invención del "homo gymnasticus" Fragmentos históricos sobre la educación de los cuerpos en movimiento en Occidente.** A cargo de Myriam Southwell.